

## 1. Kapitel – Einleitung und Mync Schnelleinstieg

Im Mync Schnelleinstieg machen wir Sie auf die Schnelle mit den wichtigsten Mync Grundfunktionen vertraut.

### 1.1. Einleitung

Einleitung zu diesem Schnelleinstieg-Tutorial.

### 1.2. Installation und Freischaltung

Installation und Registrierung von Mync inklusive anlegen eines EDIUS-ID-Kontos.

### 1.3. Erster Start und Überblick

Überblick über die Oberfläche und einige wichtige Grundeinstellungen.

### 1.4. Clips registrieren

Clips in der Mync-Datenbank registrieren.

### 1.5. Clips in der Bibliothek

Kennen lernen der Darstellungsmodi für Clips in der Bibliothek.

### 1.6. Clips in der Vorschau ansehen

Grundlagen zur integrierten und zur Vollbild-Vorschau.

### 1.7. Clips aus der Mync-Bibliothek entfernen

Unerwünschte Clips aus der Bibliothek entfernen.

### 1.8. Clips sichten und Favoriten markieren

Als Einstieg zum Thema „Ordnung schaffen“ wird das Auswählen von Favoriten behandelt.

### 1.9. Ordnung schaffen mit Katalogen

Erstellen von Katalogen und hinzufügen von Clips.

### 1.10. Import von Clips

Importieren von Clips von einem Speichermedium (SD-Karte, Speicherstick etc.). Dabei werden die Clips auf die Festplatte kopiert und gleichzeitig in der Bibliothek registriert.

### 1.11. Praxisbeispiel: Urlaubsfavoriten

Kleines Praxisbeispiel, bei dem aus den soeben importierten Clips erst die Favoriten gewählt, in einen eigenen Katalog übertragen und dieser anschließend in einen Ordner ausgegeben wird.

### 1.12. Einfache Filme erstellen mit dem Storyboard

Einfaches Praxisbeispiel zur Storyboard-Funktion von Mync. Außerdem lernen wir hier auch, wie Hochkant-Videos gedreht werden können.

### 2. Weiterführende Grundlagen

Aufbauend auf dem Mync Schnelleinstieg lernen wir weiterführende Grundfunktionen von Mync kennen.

#### 2.1. Übergang – erster Start

Einrichten des Begrüßungsfensters und Einstellen der Benutzeroberfläche.

#### 2.2. Favoritenordner

Oft benötigte Dateipfade lassen sich in Mync als Favoriten anlegen.

#### 2.3. Clips als Katalog Importieren

Importieren von Clips aus unserem Favoritenordner.

#### 2.4. Spalten in der Detailansicht konfigurieren

Individuelles Konfigurieren der Spalten in der Detailansicht.

#### 2.5. Einfache Suche

Über das Suchfeld können wir unsere Clipsammlung schnell und einfach durchsuchen.

#### 2.6. Smart-Kataloge für komfortable Suchen

Suchanfragen lassen sich in Mync als sogenannter Smart-Katalog ablegen. Smart-Kataloge bieten zudem zahlreiche Optionen für optimierte Suchanfragen.

#### 2.7. Weitere Clips registrieren

Registrieren von weiteren Clips.

#### 2.8. Smart-Katalog bearbeiten

Nun bearbeiten wir unseren Smart-Katalog so, dass auch die neu importierten Clips in die Smart-Katalog-Suche mit einbezogen werden.

#### 2.9. Smart-Katalog – Suchkriterien

In dieser Lektion stellen wir weitere Kriterien für die Smart-Suche vor.

#### 2.10. Mehrere Smart-Suchen kombinieren

Über einen Trick lassen sich mehrere Smart-Suchen kombinieren. Das kann zum Beispiel sinnvoll sein, wenn man ausschließlich Aufnahmen von zwei verschiedenen Tagen gemeinsam sichten möchte.

### 3. Bewertungen verwenden

In diesem Kapitel wird gezeigt, wie Sie das Bewertungssystem in Mync verwenden.

#### 3.1. Bewertung – Grundlagen

Einige wichtige Grundlagen zum Bewerten von Clips inkl. Anlegen von Smart-

Katalogen um Clips nach Bewertungen zu filtern.

### 3.2. Mehrere Clips bewerten

Hier zeigen wir, wie Sie die Bewertung aus mehreren Clips entfernen. Außerdem lernen Sie, wie Sie mehrere Clips gleichzeitig bewerten können.

### 3.3. Praxisbeispiel zur Bewertung

Mit diesem Beispiel machen wir Ihnen einen Vorschlag, wie Sie das Bewertungssystem in der Praxis einsetzen könnten.

## 4. Die Clipseigenschaften im Detail – Schlagworte (Tags), Kommentare und mehr

In diesem Kapitel beschäftigen wir uns mit den Optionen im Bereich der Clipseigenschaften.

### 4.1. Schlagworte verwenden

Schlagworte vergeben und Clips nach Schlagworten filtern.

### 4.2. Schlagworte umbenennen und löschen

In den Einstellungen finden wir verschiedene Optionen zum Verwalten von Schlagwörtern.

### 4.3. Ersteller-Information nutzen

Mit dem Feld „Ersteller“ steht uns ein weiteres Clip-Kriterium zur Verfügung, das wir für unsere Zwecke nutzen können.

### 4.4. Clips mit Kommentaren versehen

Mit dem Kommentar-Feld steht uns ein weiteres Kriterium zur Kennzeichnung unserer Clips zur Verfügung.

### 4.5. Metadaten beim Import vergeben

Einige Clip-Informationen wie Hersteller und Ersteller, lassen sich direkt beim Import bzw. beim Registrieren von Clips vergeben. Ein enormer Zeitvorteil, wenn man diese Kriterien nutzen möchte.

### 4.6. Weitere Clips Importieren/Registrieren

Beim Registrieren weiterer Clips lernen wir eine Methode kennen, mit der wir Clips direkt zu einem vorhandenen Katalog hinzufügen können.

### 4.7. Weitere Dateiinformationen

Als Abschluss zu diesem Kapitel sehen wir uns den Bereich Dateiinformationen etwas genauer an.

## 5. Weiteres zu Import, Registrieren und Offline-Clips

In diesem Kapitel lernen Sie weitere Details zum Import und Registrieren von Clips kennen.

### 5.1. Metadaten und Drag&Drop-Import

Hier sehen wir uns an, was beim Import über Drag&Drop mit selbst vergebenen Metadaten passiert.

### 5.2. **Offline-Clips – Nicht auffindbare Clips**

In dieser Lektion lernen wir, was es mit Offline-Clips auf sich hat.

### 5.3. **Importierte Verläufe**

Im Bereich Importierte Verläufe der Mync-Bibliothek erhalten wir eine Übersicht, über die durchgeführten Importvorgänge.

### 5.4. **Offline-Clips wiederherstellen**

Hier erfahren Sie, wie Sie Offline-Clips wiederherstellen können.

## 6. **Fortgeschrittene Funktionen der Vorschau**

In diesem Kapitel sehen wir uns weiterführende Funktionen und Möglichkeiten im Bereich der Vorschau an.

### 6.1. **Audiokanäle für Vorschau auswählen**

Mit dieser Funktion können wir einstellen, welche Audiokanäle wir bei der Vorschau abhören möchten.

### 6.2. **Lautstärke einstellen**

Einstellungen für die Abhörlautstärke.

### 6.3. **Zebra-Funktion**

Mit der Zebra-Funktion können Sie sich über- und/oder unterbelichtete Bildbereiche hervorheben lassen.

### 6.4. **Audiopegelanzeige**

Die Audiopegelanzeige liefert uns neben der namensgebenden Anzeige des Audiopegels auch Zeitinformationen (Timecode) zum aktuellen Clip.

### 6.5. **Farbprofil (LUT) für Vorschau**

Über die Einstellung Farbprofil können wir ein geeignetes Wiedergabeprofil für unseren Clip auswählen.

### 6.6. **Vorschauqualität einstellen**

Wenn ein Clip bei der Wiedergabe ruckelt, kann man dies durch Reduzieren der Vorschauqualität verhindern.

### 6.7. **Standbild erstellen**

Aktuelles Vorschaubild als Standbild abspeichern.

### 6.8. **Clip öffnen mit...**

Diese Funktion, die nicht nur in der Vorschau verfügbar ist, ermöglicht das Öffnen

des aktuellen Clips mit einem externen Programm.

### 7. Clips ausblenden, GPS/GPX-Funktionen und Datumskorrektur

In diesem Kapitel sehen wir uns einige weitere fortgeschrittene Funktionen und Möglichkeiten von Mync an.

#### 7.1. Clips ein/ausblenden

Hier sehen wir uns die Funktion zum ein- und ausblenden von Clips an.

#### 7.2. Verwenden und Anzeigen von GPS/GPX-Informationen

In dieser Lektion stellen wir die Verwendung von GPS/GPX-Funktionen vor.

#### 7.3. Zeitstempel korrigieren

Manchmal kann es nötig sein, die Zeit/Datumsinformation eines Clips zu korrigieren.

### 8. Storyboards im Detail / Clips freigeben (Upload)

Nachdem wir die Storyboard-Funktion im Rahmen des Schnelleinstiegs schon kennen gelernt haben, beschäftigen wir uns in diesem Kapitel mit weiteren Funktionen und Möglichkeiten rund um das Thema Storyboard.

#### 8.1. Kataloge in Storyboards wandeln

Ein Katalog lässt sich direkt in ein Storyboard wandeln. Dabei wird die Sortierreihenfolge beibehalten.

#### 8.2. Praxisbeispiel zur Storyboard-Erstellung über einen Katalog

Umfassendes Praxisbeispiel zur Erstellung eines Storyboards, bei dem wir zahlreiche neue Storyboard-Funktionen kennen lernen.

#### 8.3. Cliplautstärke für Storyboard einstellen

Für die einzelnen Clips eines Storyboards lässt sich die Lautstärke separat einstellen.

#### 8.4. Storyboard als Film ausgeben

Ausgabe des Storyboards als Filmdatei.

#### 8.5. Freigaben zum Upload einrichten

Hier zeigen wir exemplarisch an einem FTP-Zugang, wie Sie Freigabe-Konten in Mync einrichten können.

#### 8.6. Posterbild auswählen

In manchen Fällen kann es sinnvoll sein, ein anderes Posterbild für das Clip-Miniaturbild auszuwählen.

#### 8.7. Hintergrundmusik für Storyboards

Seit der Mync Version 1.1.1 gibt es die Möglichkeit, Storyboards mit Musik zu hinterlegen.

### 8.8. Mehrere Musikstücke kombinieren

Hier sehen wir uns an, wie sich mehrere Musikstücke in ein Storyboard einbauen lassen.

### 8.9. Aktionen rückgängig machen

An einem Beispiel aus unserem Storyboard wird gezeigt, wie man Aktionen rückgängig machen kann.

## 9. Zusammenspiel von EDIUS und Mync

In diesem Kapitel sehen wir uns die Möglichkeiten des Zusammenspiels von EDIUS und Mync an.

### 9.1. Storyboards in EDIUS übernehmen

Komplette Storyboards lassen sich zur weiteren Bearbeitung in EDIUS übernehmen.

### 9.2. Clips aus der Mync-Bibliothek suchen

Die Mync-Bibliothek lässt sich direkt aus dem EDIUS Quellbrowser heraus durchsuchen.

### 9.3. Smart-Katalog für EDIUS einrichten

Über die Smart-Katalog-Funktion lassen sich sehr schön bestimmte Clips für die Verwendung in EDIUS suchen.

### 9.4. Kataloge als XML exportieren

Ideal für die externe Weitergabe ist der Export von Katalogen samt Mediadateien als FCP XML-Datei.

### 9.5. Abschlussbemerkung

Abschlussbemerkung zum Zusammenspiel von Mync und EDIUS.

## 10. Kapitel – Neue Funktionen bis Version 1.4

In diesem Kapitel stellen wir einige neue Funktionen vor, die bis Mync Version 1.4 neu hinzugekommen sind.

### 10.1. Mehrbild-Vorschau

Es ist nun möglich mehrere Bilder gleichzeitig in der „Vollbild-Vorschau“ anzeigen zu lassen.

### 10.2. Schlagworte über Tastenkürzel zuweisen (Shortcut-Tagging)

Tags und Tag-Kombinationen lassen sich jetzt schnell per Tastenkombination zuweisen.

### 10.3. Offline-Clips ausblenden

Es ist nun möglich, Offline-Clips auszublenden.

## 10.4. Subclips für Storyboards

Im Storyboard ist es nun möglich Subclips zu erzeugen – ideal, wenn man verschiedene Szenen aus lange Aufnahmen verwenden möchte.

## 10.5. Vorschau für Bilder in RAW-Formaten

Als Abschluss dieses Kapitels wird hier noch auf die Funktion zum Anzeigen von RAW-Bildern hingewiesen.

## 11. Bonuskapitel

In diesem Kapitel sehen wir uns noch einige weitere Optionen und Möglichkeiten an.

### 11.1. Praxisbeispiel zum Entfernen von unerwünschten Clips

In diesem Beispiel wird gezeigt, wie man alle Clips entfernen kann, die sich nicht in einem Katalog befinden. Dabei werden verschiedene schon bekannte Funktionen geschickt kombiniert.

### 11.2. Mync Bibliothek und Einstellungen manuell sichern oder zurücksetzen

So können Sie die Mync Datenbank manuell sichern oder zurücksetzen.

### 11.3. Tipp – Affinity Photo

In dieser Lektion möchte ich Ihnen einen kurzen Einblick in das Programm Affinity Photo geben. Affinity Photo ist eine sehr interessante und preisgünstige Alternative zu Adobe Photoshop.

### 11.4. Affinity Photo RAW und Abschlussbemerkung

Hinweis zum Öffnen von RAW-Bildern mit Affinity Photo und Abschlussbemerkung zu diesem Videotraining.

### 11.5. Tipp – Videos werden nicht angezeigt

Was man in manchen Fällen machen kann, wenn Videos aus einem Ordner nicht angezeigt werden.