

# LERNKURS: TOPAZ VIDEO AI Videos optimieren und retten!

Autor: Thomas Wagner

Kontakt: <https://www.filmpraxis.de>

**Alle Infos zum Lernkurs finden Sie hier:**

<https://filmpraxis.de/topaz-video-ai-onlinekurs-deutsch>

Login zum gekauften Online-Kurs:

[https://elopage.com/s/filmpraxis/sign\\_in](https://elopage.com/s/filmpraxis/sign_in)



**Tipp:** Sie können nach dem Kauf alle Videolektionen auf Ihren PC herunterladen.

## Aktualisierungen

Der Hersteller entwickelt die Software Topaz Video AI stetig weiter. Sollten sich spannende, neue Möglichkeiten ergeben, werden wir diesen Kurs erweitern.

**Die gute Nachricht: Alles Aktualisierungen sind für Sie kostenfrei.**

### 2024 F

F01 **Neue Funktionen ab 5.0 (mit Video)**

### 2024 E

E01 Neue Funktionen ab 4.1

E02 Neue Funktionen ab 4.2

### 2023 D

D VIDEO – Der Model Manager

D VIDEO – Die neue Oberfläche der Version 4

D01 **Die neue Benutzeroberfläche der Version 4**

D02 Einführung von Video-KI-Plug-ins

D03 Neue Funktionen von 4.0.0. bis 4.0.7.

D04 Neue Funktionen von 4.0.8. bis 4.0.9.

### 2023 C

C01 Neue Funktionen von 3.3.9 bis 3.4.4

- C02 Praxiswissen: Dynamische Komprimierung für H264/H265
- C03 Neue Funktionen der 3.5
- C04 Second Enhancement Control für mehrstufige KI-Aufgaben (Tipp)
- C05 Neues Denoise-Modell "NYX" zur Rauschreduzierung
- C06 Neue Funktionen von 3.5.1 bis 3.5.4

## 2023 B

- B01 Neuerungen von Juni bis Juli 2023
- B02 Neue Funktionen und Änderungen bis 3.3.1
- B02 Praxisbeispiel: Stabilisieren mit Entfernen von Zittern
- B03 Neue Funktionen und Änderungen bis 3.3.8
- B04 Live-Preview beim Export (eine Erklärung)

## 2023 A

- A01 Neuer Login-Prozess & Upgrade kaufen
- A02 Updates installieren
- A03 Die Neuerungen der Updates anzeigen
- A04 Die Roadmap
- A05 Das ist mit jedem Upgrade neu
- A06 Topaz Labs Docs – Neue Support-Seite mit vielen Infos
- A07 Mehr Hilfe erhalten – mit dem Menü [Help]
- A08 Mit Problemen umgehen
- A09 LOG-Datei bei Problemen senden
- A10 Austausch in einer Facebook-Gruppen nutzen
- A11 Änderungen im Menü [Preferences]
- A12 Neuer Model: Themis AI (Motion DeBlur)**
- A13 Replace Duplicate Frames (Doppelbilder ersetzen)**
- A14 Tipp für den Export: Codecs und Videocontainer
- A15 Export als Bild-Sequenz (bis zu 32K)
- A16 Benchmark-Test – Geschwindigkeit vergleichen

## Übersicht der Module und Lektionen

### MODUL 1: Einleitung

- 1.1 Begrüßung
- 1.2 Das erwartet Sie
- 1.3 Aktualisierungen des Kurses
- 1.4 Die Aussprache von Topaz AI
- 1.5 Was ist Topaz Video AI?
- 1.6 Was ist mit Topaz Enhance AI passiert?
- 1.7 Windows oder Mac?
- 1.8 FAQ & Kontakt

## **MODUL 2: Testen, Kaufen, Installieren, Upgraden**

- 2.1 Einführung
- 2.2 Informationen zu Topaz Video AI
- 2.3 Systemvoraussetzungen
- 2.4 Topaz Video AI testen
- 2.5 Topaz Video AI kaufen
- 2.6 Nach dem Kauf: Software herunterladen über die E-Mail der Bestellung
- 2.7 Alternative: Software herunterladen über die Webseite
- 2.8 Software Installieren
- 2.9 Der erste Start (mit und ohne Login)
- 2.10 Log-in und Log-out für Computer-Wechsel
- 2.11 Benutzerkonto verwalten
- 2.12 Topaz Video AI upgraden und installieren
- 2.13 Den Upgrade-Plan beachten

## **MODUL 3: Schnelleinstieg**

- 3.1 Einführung
- 3.2 Schnelleinstieg in Topaz Video AI

## **MODUL 4: Grundlagen und Einrichtung**

- 4.1 Einführung
- 4.2 Topaz Video AI richtig einrichten
- 4.3 Material importieren
- 4.4 Praxisbeispiel: Hochskalieren einer Videodatei
- 4.5 Vorlagen nutzen
- 4.6 Filter anwenden
- 4.7 Zeitachse und Wiedergabe
- 4.8 Vorschau berechnen
- 4.9 Ansichtsmodi
- 4.10 Zoomen
- 4.11 Vollbildvorschau
- 4.12 Vorschau mit einem externen Mediaplayer
- 4.13 Video exportieren
- 4.14 Navigieren zwischen Vorschauen und Exporten
- 4.15 Stapelverarbeitung nutzen um mehrere Clips zu exportieren
- 4.16 Anleitungen und Hilfe

## **MODUL 5: Praxisbeispiele und fortgeschrittene Techniken**

- 5.1 Einführung
- 5.2 Bereich trimmen
- 5.3 Video cropen, z.B. für 4-zu-3 auf 16-zu-9

- 5.4 Crop to Fill vs. Letterbox und Pillarbox
- 5.5 Square Pixel
- 5.6 Individuelle Formate
- 5.7 Zeit sparen auf dem Weg zum perfekten Ergebnis
- 5.8 Vorschau-Ergebnisse vergleichen
- 5.9 Export-Ergebnisse vergleichen und Output sortieren
- 5.10 Arbeiten mit mehreren Videoclips
- 5.11 Zusammenarbeit mit einer Videoschnittsoftware
- 5.12 Bildraten konvertieren
- 5.13 Zeitlupen gestalten
- 5.14 Stabilisierung einer Aufnahme
- 5.15 Stabilisierung einer Aufnahme mit Skalierung
- 5.16 Stabilisierung Rolling-Shutter und Jittery Motions
- 5.17 Enhancement (Bildverbesserung) ohne Skalierung
- 5.18 Enhancement (Bildverbesserung) mit Skalierung
- 5.19 Enhancement - die Parameter verstehen
- 5.20 Rauschen hinzufügen
- 5.21 Grain hinzufügen
- 5.22 Deinterlacing von Material mit Halbbildern
- 5.23 Deinterlacing mit halbiertes Bildrate durchführen
- 5.24 Halbbildmaterial in 2 Schritten verbessern
- 5.25 DVD und Blu-ray-Material deinterlacen
- 5.26 Upscale von SD > HD für eine bessere Qualität
- 5.27 Upscale von HD > 4K für eine bessere Qualität
- 5.28 Skalierung in der Videoschnittsoftware durchführen
- 5.29 Downskalierung auf kleinere Bildgrößen
- 5.30 Tipps für den Export
- 5.31 Wiedergabe in einer Playersoftware
- 5.32 Zu importierende Datei analysieren
- 5.33 Exportierte Datei analysieren
- 5.34 Export als Bilddateien-Sequenz
- 5.35 Alle KI-Modelle und Parameter in einem PDF

## **MODUL 6: Fragen und Antworten**

- 6.1 Einführung
- 6.2 Kann ich mehr als einen Filter gleichzeitig nutzen?
- 6.3 Welcher Filter wird zuerst in Topaz Video AI angewendet?
- 6.4 Kann ich ein Projekt speichern?
- 6.5 Kann ich eigene Vorlagen anlegen?
- 6.6 Wo werden die Vorlagen abgelegt?
- 6.7 Wo werden die KI-Modelle abgelegt?
- 6.8 Kann ich Interlaced Material nutzen?
- 6.9 Wo werden die Vorschau-dateien abgelegt?
- 6.10 In welchem Format werden die Vorschau-dateien abgelegt?
- 6.11 Wo werden die Exportdateien abgelegt?

- 6.12 Wie kann ich die Qualität des Ergebnisses beurteilen?
- 6.13 Mein Video wird nicht importiert. Warum nicht?
- 6.14 Kann ich Bildsequenzen importieren?
- 6.15 Wie nutze ich das Command Line Interface (CLI)?
- 6.16 Kann ich mein eigenes FFmpeg mit zusätzlichen Funktionen erstellen?
- 6.17 Wie lange dauert die Bearbeitung eines Videos?
- 6.18 Was ist die maximale Bildgröße beim Export eines Videos?
- 6.19 Mein Computer hat mehr als eine Nvidia-GPU. Kann ich alle verwenden?
- 6.20 Kann ich davon ausgehen, dass die Mac- und Windows-Versionen identische Ergebnisse liefern?
- 6.21 Welche Dateitypen sind mit Video Enhance AI kompatibel?
- 6.22 Wo kann ich ältere Versionen von Topaz Video AI herunterladen?
- 6.23 Weitere Fragen

## **MODUL 7: Geschwindigkeit optimieren**

- 7.1 Einführung
- 7.2 Einstellungen prüfen
- 7.3 Erst mit der Vorschau testen
- 7.4 Bereich trimmen
- 7.5 Stapel-Verarbeitung nutzen
- 7.6 Verarbeitungsschritte aufteilen
- 7.7 Skalierung in der Videoschnittsoftware durchführen
- 7.8 Verschiedene Hardwarekomponenten ausprobieren
- 7.9 Hardware aufrüsten
- 7.10 Unser Test – Mit Ergebnissen und Fazit
- 7.11 Unterschiede in den Ergebnissen sichtbar machen
- 7.12 Meine GPU/CPU-Auslastung scheint im Task-Manager niedrig zu sein. Stimmt irgendetwas nicht?
- 7.13 Umgang mit Programmabstürzen
- 7.14 Unser Fazit

## **MODUL 8: Weitere Informationen, Anleitungen und Hilfe zu Video AI**

- 8.1 Einführung
- 8.2 Tipps auf der Webseite des Herstellers (FAQ)
- 8.3 Inhalte automatisch auf Deutsch übersetzen lassen
- 8.4 Anleitungen in Ihrem Benutzerkonto
- 8.5 Topaz Learning Center
- 8.6 Hilfe im Forum
- 8.7 Videobibliothek
- 8.8 Kontakt zum Hersteller
- 8.9 Kontakt zum Autor und der Filmpraxis

## **EXTRAS**

Schnelleinstieg in Topaz Video AI

Alle KI-Modelle in einer Übersicht (PDF) **NEU 2023**

Große Linksammlung

Aktualisierungen des Kurses & Newsletter – 5 € Rabatt-Gutschein geschenkt!

Weitere Lernkurse

**Alle Infos zum Lernkurs finden Sie hier:**

<https://filmpraxis.de/topaz-video-ai-onlinekurs-deutsch>